

# ART-MAP Ponte de Lima 2016

## Regulamento de Participação

**1 Elegibilidade.** Podem concorrer artistas nacionais e internacionais com mais de dezoito anos.

Os artistas podem submeter até três trabalhos para a mostra. As imagens submetidas no concurso aparecerão na Galeria Virtual do Art-Map <<http://projectartmap.com/art-gallery/>>, e serão promovidas internacionalmente. Após receção das propostas, até 5 de maio, as curadoras selecionarão os trabalhos a serem exibidos em cada espaço de exposição.

**2 Trabalhos.** Os trabalhos devem responder ao tema proposto na chamada, e preferencialmente criados nos últimos quatro anos. Não há limites de dimensão ou técnica. Admitem-se propostas nas categorias de Pintura, Artes Gráficas, Fotografia, Escultura, Vídeo, Instalação, *Land Art*, *Light Art*, e Poesia.

**3 Submissão.** Os artistas que querem participar devem primeiro preencher o formulário online <<http://projectartmap.com/artists/>>. Podem ser submetidas até três imagens em formato JPG (máx. 1024x1000, 72 dpi). Deve indicar-se a técnica, as dimensões, o ano, o peso, o preço (para efeitos de seguro), informações para a montagem ou instalação, requisitos especiais (se aplicável), e uma sinopse (até 500 palavras). Os autores devem ainda enviar o seu contacto, uma breve biografia, uma fotografia em formato JPG e uma *declaração artística* (opcional). Ao submeterem os seus materiais, autorizam o ART-MAP a usar as imagens na sua galeria virtual.

**4 Prazo de submissão.** O prazo de submissão é 5 de maio de 2016 e a submissão é grátis. Os artistas podem submeter até três trabalhos. Durante a seleção de trabalhos, os sites dos candidatos também serão consultados e, em alguns casos, poderão ser solicitados outros trabalhos disponíveis.

**5** Todos os trabalhos submetidos aparecerão na galeria de arte virtual, que será promovida internacionalmente. O Art-Map selecionará cuidadosamente os trabalhos a serem exibidos em cada galeria nos locais de exposição do município. Durante o período de exposição todos os trabalhos estarão disponíveis para venda, sem quaisquer comissões.

**6 Notificação de aceitação.** Os autores dos trabalhos selecionados para a mostra serão contactados até 15 de maio de 2016 e, se solicitado, enviarão outras imagens de qualidade superior para o catálogo e materiais de divulgação. As decisões da organização apresentadas são definitivas.

**7 Entrega de trabalhos.** Os trabalhos selecionados devem ser entregues pelo próprio artista, ou enviados por correio para o endereço a indicar na notificação, até 15 de junho de 2016 (data de receção).

Os participantes fora da EU devem informar-se sobre os procedimentos alfandegários para enviar os trabalhos por correio ou por courier.

**8** Após a receção dos trabalhos, a organização é responsável pela montagem e desmontagem dos mesmos em segurança.

A organização oferece aos participantes selecionados:

-catálogo impresso

-promoção na internet, jornais, e outros média

-seguro das obras durante o período da exposição

-montagem e desmontagem da exposição

-receção, buffet e momento musical no dia da inauguração

-apoio na procura de alojamento e transporte para visitar o local da inauguração e os de exposição

-os artistas que precisam de visitar o local de exposição para a instalação dos seus trabalhos devem contactar as curadoras para informarem dos requisitos específicos

**9 Devolução dos trabalhos.** Os trabalhos podem ser devolvidos aos participantes a partir de 31 de agosto. Os artistas são responsáveis por recolher os seus trabalhos, após o encerramento da mostra, podendo contar com o apoio da organização. Os trabalhos não recolhidos, até um período máximo de um mês após o fim da mostra, serão considerados abandonados e tornar-se-ão propriedade do município.

**10** Para outras informações, contacte-nos por favor <<http://projectartmap.com/contact/>>.

O projeto é concebido por artistas para artistas, não tem fins lucrativos e é sustentado pelo entusiasmo. O projeto agradece se os participantes selecionados considerarem fazer um donativo de 5 a 10 euros para ajudar o projeto a continuar.